

**SEX POTS****Sex Pots. Erotische Keramik. Paul Mathieu**

224 Seiten, 22,6 cm x 28,2 cm, gebunden. Keramikobjekte waren für alle Kulturen von großer Bedeutung - ob es sich nun um Objekte für den täglichen Bedarf oder um Gegenstände für religiöse Riten handelte. Oft widerspiegeln diese Objekte durch ihre Formen und Dekorationen die Körperlichkeit und Erotik einer Kultur und zeigen auf, was in einer Gesellschaft wichtig war. Erotik gehört seit den ersten Höhlenmalereien zu einem der Hauptthemen der Kunst. Gerade die Keramik erlaubt uns - dank ihrer Dauerhaftigkeit - einen langen Blick zurück in die Geschichte der künstlerischen Auseinandersetzung mit Körper und Sexualität. Diese Chance nimmt Paul Mathieu wahr. In diesem Buch befasst er sich mit verschiedenen Themen rund um erotische Keramik, um verschiedene Kunstepochen und ihre Keramik, um die Abbildung von männlichen und weiblichen Körpern und um Geschlechterrollen, um das Wechselspiel von Tabu und Öffentlichkeit, um Ästhetik und abstoßende Darstellungen von Sexualität und Körper. Er gibt außerdem einen faszinierenden Einblick in die erotische Keramik unserer Zeit. Ergänzt werden seine Ausführungen durch einen Beitrag von Catherine Hess vom Getty-Museum, Los Angeles, über die erotische Keramik der Renaissance. €uro 43,20

Porzellan bemalen mit Uwe Geißler**Porzellan bemalen mit Uwe Geißler**

128 Seiten, 25,3 cm x 28,8 cm, gebunden

Sehen-Meditieren-Malen

130 neue Malmotive! Der bekannte Porzellan-Künstler Uwe Geißler stellt seine besten neuen Vorlagen vor, darunter seltene Stücke aus Privatsammlungen. Erstmals erzählt er aus seinem Leben und beschreibt seinen künstlerischen Werdegang von den Anfängen in Meissen bis zur freien Malschule! Neues von Uwe Geißler! Auf vielfachen Wunsch gibt der bekannte Porzellanmaler erstmals Biografisches aus seinem Leben preis. Von den Anfängen in Meissen bis heute beschreibt er die Stationen seines künstlerischen Werdegangs. Und natürlich präsentiert er seine schönsten neuen Vorlagen, darunter zahlreiche bisher unveröffentlichte Schätze aus Privatsammlungen. Sie sind in Originalgröße ausgeführt, so dass sie sich problemlos aus dem Buch übertragen lassen. Eine wahre Schatztruhe! €uro 51,40

KACHELOFENBAU**Kachelofenbau. Bernd Grützmacher**

Kamin- und Steinöfen, Kachelöfen, Flächenheizsysteme. 159 Seiten, gebunden

Vom Entwurf bis zur Fertigung werden in diesem Band Kachelöfen in unterschiedlicher Bauweise, Kamine und Steinöfen mit keramischen Zügen oder Nachheizsysteme. (Warmluft) und Flächenheizungen in ihren handwerklichen Bauabläufen erklärt. Ökologische Aspekte der Holzbrandfeuerung werden ebenso behandelt wie Fragen der optimalen Energienutzung. Ob Kachelöfen oder Kamin- und Steinöfen, die behagliche Wärme, die von diesen Heizsystemen ausgeht, ist wieder gefragt. Das Buch beschreibt und dokumentiert anhand verschiedener Beispiele den neuesten Stand der Technik im Ofenbauhandwerk. Vom Entwurf bis zur Fertigstellung werden Kachelöfen in unterschiedlicher Bauweise, Kamin- und Steinöfen mit keramischen Zügen oder Heizsystemen (Warmluft) und Flächenheizungen in ihren handwerklichen Bauabläufen erklärt. Ökologische Aspekte der Holzbrandfeuerung werden ebenso angesprochen wie Fragen der optimalen Energienutzung. Bauherren, Hauseigentümer und Architekten werden auf mögliche Planungsfehler hingewiesen, die sie vermeiden sollten, um dem Ofensetzer die Arbeit zu erleichtern und letztlich unnötige Kosten zu vermeiden. €uro 42,40

Kachelöfen und Kamine**Kachelöfen und Kamine handwerksgerecht gebaut. Karl Heinz Pfestorf**

Wärmebedarf, Kaminbau, Kachelöfen-Warmluftheizung, Kachelgrundöfen, Schornstein, Verbrennung, Wärme, Strömung

272 Seiten, 17,5 cm x 24,7 cm, gebunden

Der Autor zeigt, wie funktionssichere und leistungsstarke Kamine, Kachelöfen und Kachelöfen-Warmluftheizungen berechnet, konstruiert und gebaut werden müssen. Ausgangspunkt für die technischen Erläuterungen sind die einschlägigen DIN-Vorschriften sowie das außerordentlich breite Produktangebot im Ofenbau. Berücksichtigt wird die gesamte Palette der Kamin- und Ofentypen - von kleinen Fertigteil-Kachelöfen für den nachträglichen Einbau über wenig auffällige, in den Wohnraum integrierte Öfen und Kamine, die "nur" heizen sollen, bis hin zu Schmuckstücken, die einen Wohnraum fast dominieren. €uro 41,10

Brunnen**Brunnen. Heidi Howcroft**

23,8 cm x 26,1 cm, gebunden

Magischer Reiz Wasser. Wasser - faszinierendes, belebendes und zugleich beruhigendes Element im Garten! Dieses Buch präsentiert die verschiedensten Brunnen und Wasserspiele und verrät alles über die richtige Planung und Gestaltung. Akzente setzen in großen und kleinen Gärten.

Ob Wand- oder Schöpfbrunnen, Wasserspiele oder Fontänen, Wasserfälle oder Sprudelsteine - dieses Buch stellt die vielfältigen Möglichkeiten der Gartengestaltung mit Wasser vor. Detailliert wird gezeigt, was im Vorfeld zu berücksichtigen ist und wie sich die Pläne gekonnt umsetzen lassen. Auch auf die geeigneten Pflanzen wird eingegangen und erläutert, wie sie am besten gepflegt und überwintert werden. Das Schönste: Auch in kleinen Gärten und bei niedrigerem Budget muss man nicht auf den eigenen Brunnen im Garten verzichten. €uro 29,20

GLASPERLEN**Glasperlen. Cindy Jenkins**

Vom einfachen bis zum anspruchsvollen Projekt. 112 Seiten, 446 farbige Abbildungen, kartoniert

Jahrhundertlang gehütete Geheimnisse der venezianischen Glasherstellung werden in diesem Werk ebenso enthüllt wie die notwendigen Kenntnisse und Kniffe, um einfache wie auch künstlerisch anspruchsvolle Glasperlen zu gestalten. Indem Sie den gut nachvollziehbaren Anleitungen folgen, vorerst grundlegende Herstellungsmethoden anwenden und einfachere Perlen kreieren und dekorieren, gewinnen Sie wie von selbst das erforderliche Rüstzeug, um komplizierte Variationen anzugehen. Schritt für Schritt sind dutzende von Techniken detailliert beschrieben und durch farbige Abbildungen reich illustriert. Viele Tips bereichern die Anleitungen an und erleichtern das vergnügliche Lernen.

Die Werkbeispiele von über fünfzig zeitgenössischen Künstlerinnen und Künstlern inspirieren darüber hinaus zum eigenen kreativen Experimentieren. €uro 20,50

Heißes Glas**Heißes Glas. Beverige Philippa / Domenech Vives Ignasi / Pascual i Miro Eva**

Techniken und Projekte aus ofengeformtem Glas. 450 Farbfotografien, 46 Zeichnungen und Tabellen, gebunden

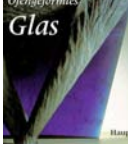
Seit der Bronzezeit bis heute ist Glas ein hoch geschätztes Material und ein beliebter Werkstoff, da seine besonderen Eigenschaften die Kreation von Objekten mit unachtmlicher Plastizität ermöglichen, die mit anderen Materialien und Techniken nie erreicht wird. Mit der Glaskunst wurden zunächst Edelsteine nachgeahmt, aber schon bald entwickelte sich eine ganz eigene Gestaltungssprache des Glases, die neben den speziellen Techniken der Glasverarbeitung auch Techniken aus anderen kunsthandwerklichen Bereichen, wie der Keramik, dem Mosaik oder der Edelsteinbearbeitung aufnahm. Nach einem kurzen Ausflug in die Geschichte des Glases werden der Werkstoff, die benötigten Materialien sowie die Werkzeuge für die einzelnen Arbeitsschritte vorgestellt. Detailliert und praxisorientiert geht das Autorenteam auf die Verfahren und Brennzyklen des Schmelzens, Senkens, Gießens und auf die Arbeit mit Glaspaste ein - Kenntnisse, die für die Bearbeitung von Glas von entscheidender Bedeutung sind. Zur praktischen Umsetzung der gelernten Techniken zeigt das letzte Kapitel Schritt für Schritt die Herstellung unterschiedlicher Werkstücke - einen Lampenschirm, eine Schale mit eingeschlossenen Motiven oder eine dekorative Vase. €uro 41,10

Faszination Glas**Faszination Glas, Bettina Eberle**

Ein Arbeitsbuch für Glass Fusing, Glasmalerei und Flammenarbeit mit Glas, 152 Seiten, 160 farbige Abbildungen, kartoniert

Glas umgibt uns überall im Alltag, aber weil es gleichzeitig so hart und zerbrechlich ist, denken wir kaum daran, dass dieser Werkstoff auf relativ einfache Weise verformt und bearbeitet werden kann. Dieses Buch stellt drei verschiedene Techniken vor - Glass Fusing, Glasmalerei und Flammenarbeit mit Glas -, die das Formen und Gestalten von faszinierenden Glasobjekten erlauben: Gegenstände für den täglichen Gebrauch wie Teller und Seifenschalen, Lampen und Spiegel für den Wohnbereich, aber auch Objekte, die einfach das Auge erfreuen wollen.

Alle Techniken werden mit grundlegenden Informationen eingeleitet und anhand von vielen konkreten Projekten dargestellt. Die exakten Beschreibungen der Arbeitsabläufe und die vielen Schritt-für-Schritt-Abbildungen erlauben es, die Projekte genau nachzuarbeiten. Damit bietet dieses Buch die Grundlage für den Einstieg in das Arbeiten mit dem Werkstoff Glas und vermittelt die nötigen Kenntnisse, um eigene Ideen in ungewöhnliche Objekte umzusetzen. €uro 22,70

Ofengeformtes Glas**Ofengeformtes Glas. Keith Cumings**

22,6 cm x 28,6 cm, gebunden

Die Ofenformung von Glas wurde praktiziert, lange bevor die Römer das Glasblasen erfanden. Glasobjekte aus Mesopotamien und dem alten Ägypten sind Zeugen einer hochentwickelten Glas tradition, die uns noch heute fasziniert. Künstlerinnen und Künstler schaffen mit den verschiedenen Techniken Objekte von großer Schönheit und hohem künstlerischem Wert. In diesem Buch schildert Keith Cummings die Geschichte der Ofenformung von Glas und stellt alte und neue Materialien und Techniken wie zum Beispiel den Glasguss oder das Verschmelzen (Fusing) umfassend dar. Viele Glasobjekte internationaler Künstler und Zeichnungen zu den Techniken illustrieren den Text. Das Buch richtet sich an alle, die sich für Glas interessieren - an die, die mit ihm arbeiten, und an jene, die von seiner Schönheit fasziniert sind.

Eine Einführung in ofengeformtes Glas - Die Geschichte und Entwicklung von ofengeformtem Glas - Glas als Rohmaterial - Die Grundlagen der Ofenformung - Techniken (Inerte Phase, Biegephase, Dehnen und Fusing, Glasfluss, Gießen) - Trennmittel und Gussformen - Öfen, Schmelzzyklen und Kontrollsysteme Vergütung €uro 41,10

Schönes aus Email**Schönes aus EMAIL - leichtgemacht**

48 Seiten, zahlreiche Farabbildungen, 17 cm x 24,5 cm, gebunden

Emailkunst als Hobby ist nicht nur "in", sondern macht auch Spaß. Und kaum eine andere Beschäftigung verbindet auf so ideale Weise kunsthandwerkliches Arbeiten mit kreativer Gestaltung.

In Schritt-für-Schritt-Anleitungen werden hier alle Arbeitsvorgänge vom Aufbringen der Farben bis hin zum Brennen ganz genau gezeigt.

Wer einmal erlebt hat, wie aus einem rotglühenden Stück Metall nach dem Erkalten ein apartes Schmuckstück entstanden ist, kann sich dem Zauber der Emailkunst nicht mehr entziehen. €uro 12,50